



Defesa de Tese

BIBLIOMETRIA NARRATIVA PARA AVALIAÇÃO CIENTÍFICA: um estudo empírico sobre o reuso de dados de pesquisa

RENATO VARELLA BUENO

O reuso de dados de pesquisa consolida-se como um elemento estratégico na produção científica contemporânea, ao possibilitar a transformação de dados em conhecimento aplicado no contexto da Ciência Aberta. Apesar de seu valor científico, ainda são limitados os estudos que sistematizam e interpretam, de forma integrada, as dinâmicas desse campo. Nesse cenário, intensifica-se o debate sobre avaliação científica, com ênfase no uso de indicadores bibliométricos, evidenciando a necessidade de abordagens capazes de articular evidências métricas e interpretação contextual. Diante disso, esta tese propõe e operacionaliza a bibliometria narrativa como uma abordagem analítico-interpretativa para a avaliação científica, tomando o reuso de dados de pesquisa como caso empírico. A investigação analisa como essa abordagem pode subsidiar a avaliação do campo, por meio da identificação e interpretação de lacunas, tendências e estruturas de influência, colaboração e organização temática na literatura. O objetivo geral consiste em estruturar e aplicar uma abordagem bibliométrico-narrativa para a avaliação científica, integrando indicadores bibliométricos e interpretação contextual, com vistas a orientar decisões relativas à agenda de pesquisa, estratégias de publicação e critérios de avaliação científica. O referencial teórico articula os estudos métricos da informação, a análise de domínio e os fundamentos da organização do conhecimento, dialogando com discussões contemporâneas sobre avaliação científica e uso responsável de métricas. Metodologicamente, o estudo define um *corpus* de artigos recuperados na base Elsevier Scopus, a partir de um protocolo de revisão sistemática da literatura. Em seguida, aplica técnicas bibliométricas: análise de citação, cocitação, acoplamento bibliográfico, co-palavras e coautoria, para examinar a base intelectual e a influência do campo, mapear sua organização temática e caracterizar suas redes de colaboração. Os resultados são integrados em uma síntese narrativa, evidenciando padrões, lacunas e oportunidades de pesquisa. Observa-se a consolidação progressiva do campo, com concentração da produção em determinados períodos e a formação de núcleos temáticos associados à Ciência Aberta, ao compartilhamento de dados e à infraestrutura de pesquisa. Identificam-se redes de colaboração heterogêneas, a centralidade de determinados autores e referenciais teóricos, bem como lacunas relacionadas à integração entre dimensões técnicas, sociais e institucionais do reuso de dados. Conclui-se que a bibliometria narrativa permite avançar da descrição para a interpretação do campo científico, ao integrar diferentes níveis de análise e atribuir significado aos indicadores bibliométricos. Como contribuição, o estudo propõe um modelo com abordagem analítico-interpretativa para a avaliação científica, demonstrando seu potencial para apoiar a compreensão estruturada de domínios emergentes e subsidiar práticas mais contextualizadas e reflexivas de avaliação da produção científica.

Comissão Examinadora

Profa. Benildes Coura Moreira dos Santos Maculan - ECI/UFMG (Orientadora)

Dr. Nivaldo Calixto Ribeiro - Universidade Federal de Lavras

Profa. Patricia Nascimento Silva - ECI/UFMG

Prof. Carlos Henrique Marcondes - UFF/UFMG

Prof. Filipi Miranda Soares - French National Research Institute for Agriculture

Dr. Francis Bento Marques - Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri (Suplente)

15 de junho de 2026

14:00h

SALA 1 - <https://conferenciaweb.rnp.br/ufmg/eci>